

# MUESTRA CUENTOS DIVERSOS

Historias que hablan sobre  
diversidad, multiculturalidad  
y no discriminación



¿Te has dado cuenta? Seguro que sí, la Diversidad está en todas partes.



Diversidad significa variedad, diferencia. Es algo que está a nuestro alrededor. Las personas somos diferentes, pero también somos iguales: queremos que nos quieran, querer, jugar con alguien, que en un momento dado nos ayuden, todos y todas tenemos sueños...

Si queremos una sociedad mejor eduquemos en valores, enseñando a la infancia y adolescencia el respeto a los demás, a que respeten las diferencias, a promover la aceptación, y a ser tolerantes.

Una gran forma de hacerlo, además de motivadora, es a través de los cuentos.



Coincidiendo con la Semana del libro, El Rompeolas os facilita esta muestra de 16 cuentos e historias donde se integra de forma natural la diversidad y riqueza de nuestro mundo.  
**¡EMPEZAMOS!**



01.

## MONSTRUO ROSA

Cuento sobre el valor de la diferencia, y como dice Olga de Dios, su autora, un grito a la libertad. Un cuento precioso que transmite perfectamente ese tod@s somos diferentes pero todos y todas necesitamos hasta un sitio dónde poder escondernos al jugar al escondite, un sitio dónde dormir,...

Monstruo Rosa es un grito de libertad.

**A partir de 3 años**



02. ↪

## CIRILO EL COCODRILO

Esta es la historia de un cocodrilo que no era del mismo color que los demás y al que no le gustaba ser diferente, hasta que un día alguien le hizo cambiar de idea.

Cuento ideal para trabajar el color de la piel. A veces hace falta un apoyo externo para encontrar confianza en nosotr@s mism@s y para descubrir que lo que nos hace diferentes es también lo que nos hace especiales

**A partir de 3 años**



CUENTOS DIVERSOS

03.

## OREJAS DE MARIPOSA

Mara es especial, y nos enseña como con la ayuda de su madre sale airosa de las burlas de sus compañeros/as. Una idea feliz...tus orejas despegadas y feas son... orejas de mariposa... como alas que se despliegan, «revolotean sobre la cabeza y pintan de colores las cosas feas».

Cuento sobre la aceptación de uno mismo y la aceptación de aquel que es diferente.

**A partir de 5 años**



04. ↪

## TODOS MENOS UNO

Ser diferente tiene sus dificultades y hay que ser muy valiente para afrontarlo y no dejarse influir por lo demás. Ésto es lo que le ocurre al protagonista de este libro, un guisante.

**De 3 a 6 años**



05.

## LA PELUCA DE LUCA

Luca es un tipo especial, con apenas 4 años se enfrentó a super héroes y princesas para defender su peluca azul. .

Porque como él mismo se pregunta.

¿Quién decide lo que es femenino y masculino? ¿Por qué consentimos que haya actitudes impropias de niñas o de niños? .  
Un cuento para gente valiente y un proyecto de coeducación que tiene como objetivo eliminar los estereotipos y prejuicios.

**De 3 a 8 años**



## La Peluca de LUCA



Un cuento para valientes



06.

## EL LIBRO NEGRO DE LOS COLORES

Tomás no puede ver los colores. Estos son para él miles de sabores, olores, sonidos y emociones. Desde la oscuridad de sus ojos nos invita a descubrir los colores sin verlos.

Gran libro que nos propone una nueva experiencia con los sentidos, "ver" los colores tal como lo haría un niño ciego.

**De 5 a 9 años**



07.

## SI EL MUNDO ENTERO FUESE...

Un libro conmovedor y lleno de sensibilidad para hablar y trabajar el duelo.

Sobre el amor de una niña hacia su abuelo y cómo sobrelleva su pérdida.

A través de unas ilustraciones magníficas y muy optimistas, es la historia idónea para hablar a los más pequeños sobre la muerte de los seres queridos, especialmente para aquellos que han perdido a alguien cercano.

**A partir de 3 años**



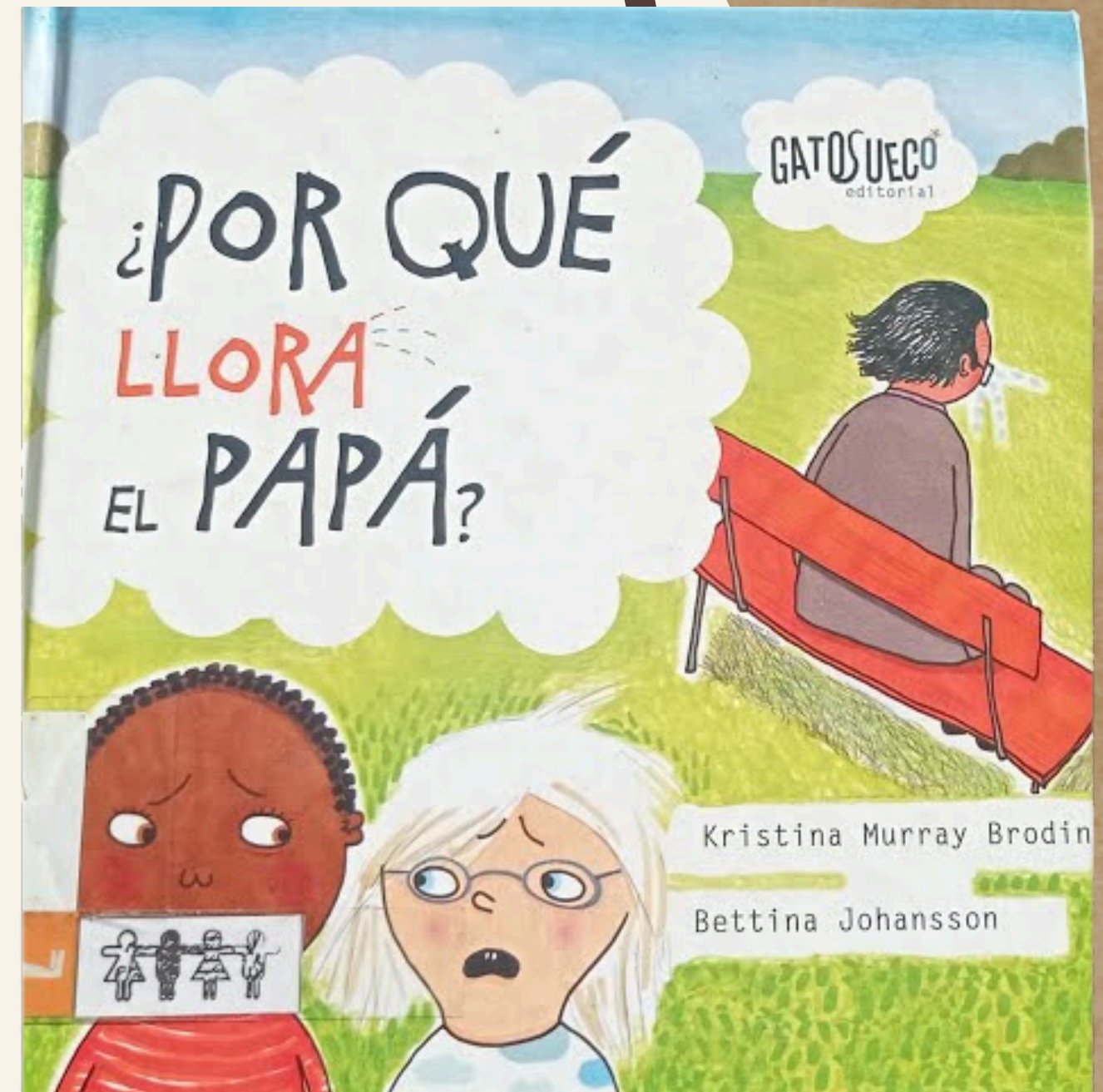
08.

## ¿POR QUÉ LLORA EL PAPÁ?

La historia empieza cuando dos amiguitos que están en el parque ven a un papá llorando en un banco. Deducen que está triste y, muy preocupados, quieren averiguar el motivo. Así que imaginan todo tipo de situaciones, algunas más duras que otras.

Genial para que los peques se hagan preguntas y para hablar de sus sentimientos y de que todas las emociones pueden (y deben) expresarse libremente.

**A partir de 3 años**



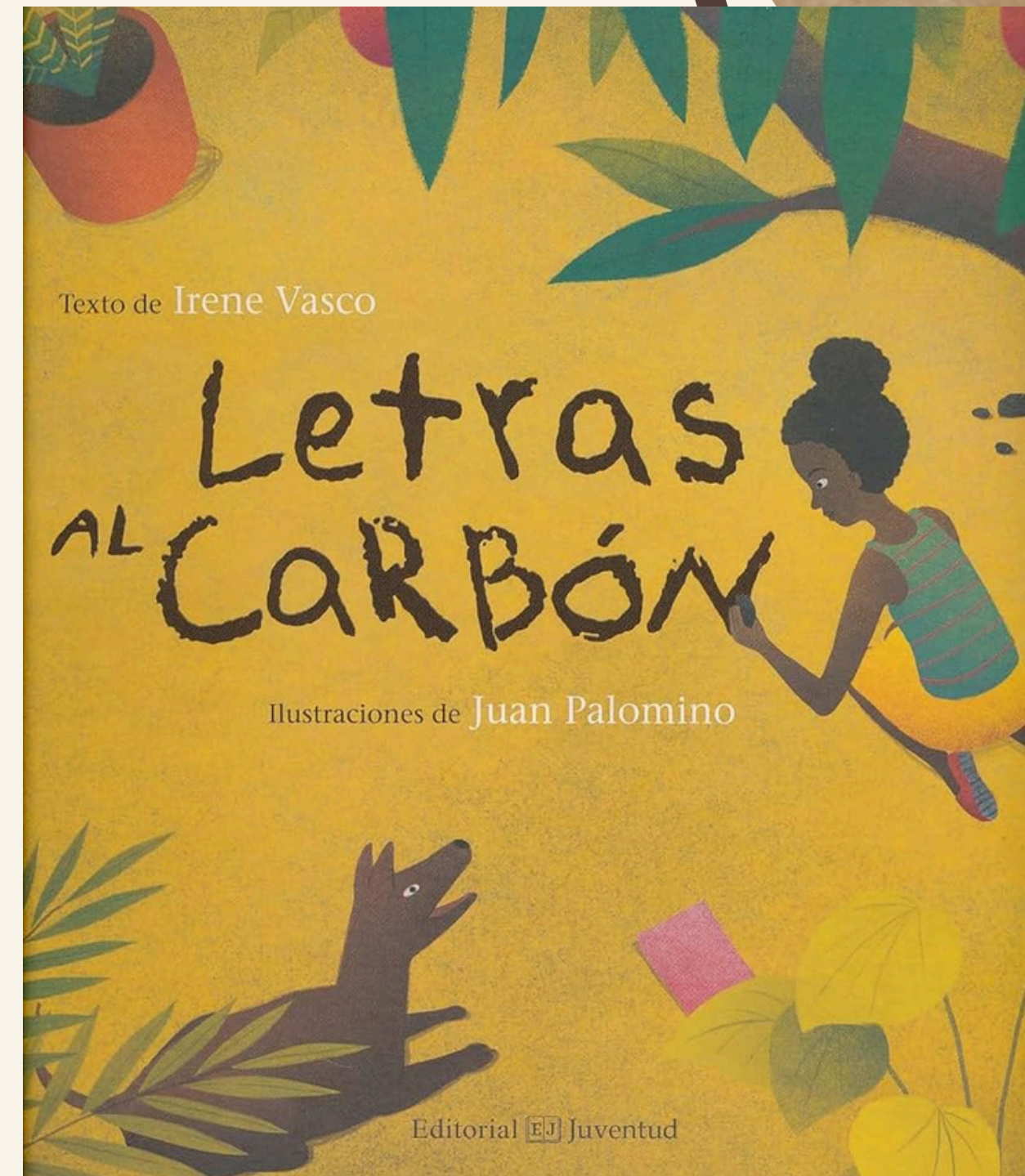
09.

## LETRAS AL CARBÓN

Una tierna historia sobre la constancia y la lucha por los sueños. Pero también sobre la alfabetización y lo especial que puede ser leer y escribir.

Gina recibe cartas de su enamorado y, como no sabe leer, imagina junto a su hermana pequeña lo que esas cartas dicen y las promesas que esconden.

**A partir de 6 años**

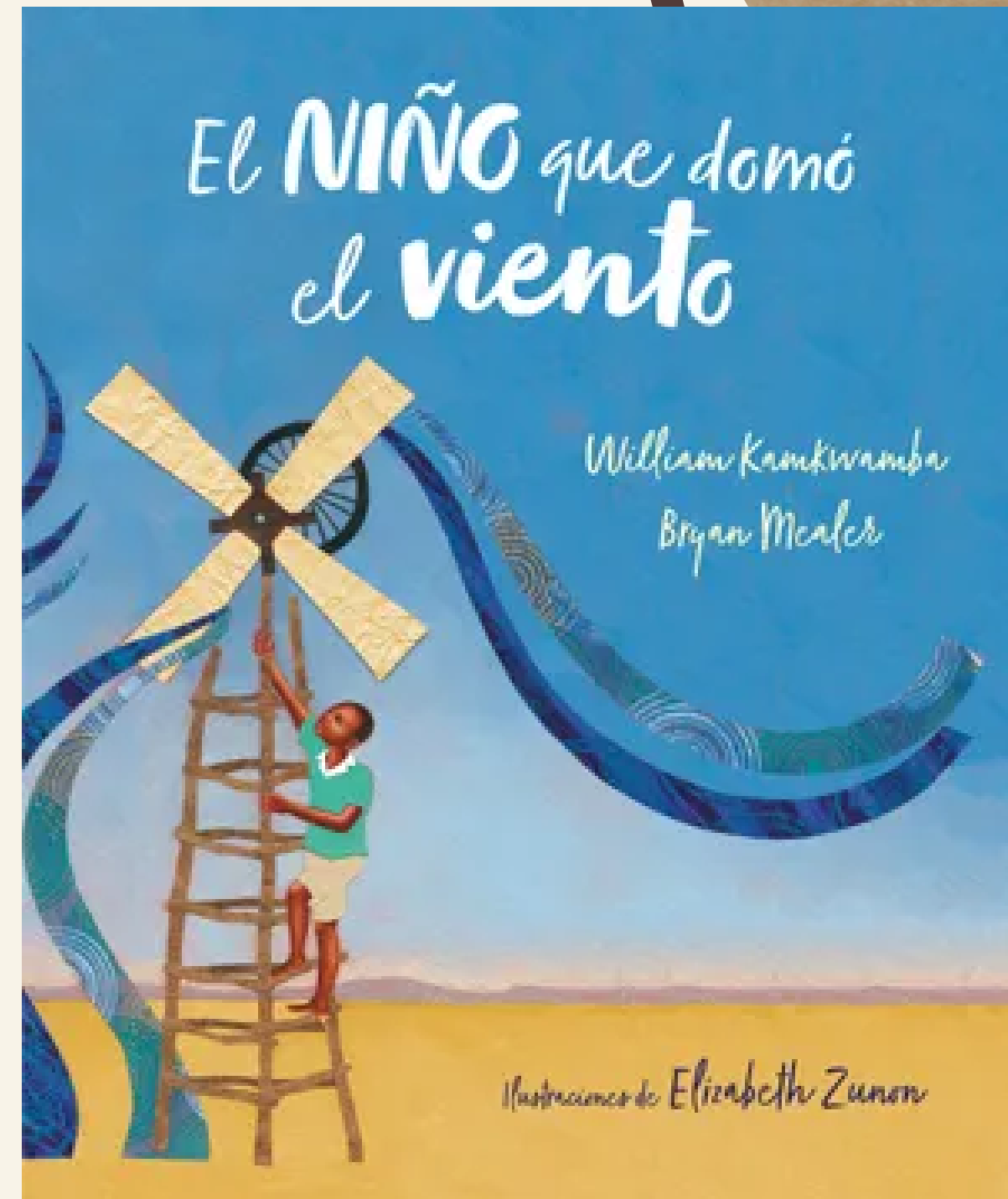


10.

## EL NIÑO QUE DOMÓ EL VIENTO

Un libro imprescindible que todos los niñ@s deberían leer, no sólo para conocer las realidades de otros niños y niñas sino para descubrir que nuestra determinación y fuerza de voluntad es el motor que puede cambiar nuestra vida y el mundo entero. Esta es la historia real y verídica de William Kamkwamba, un niño de Malawi que vivía felizmente con su familia hasta que una terrible sequía les dejó sin cosecha ni nada que comer o vender.

**A partir de 8 años**

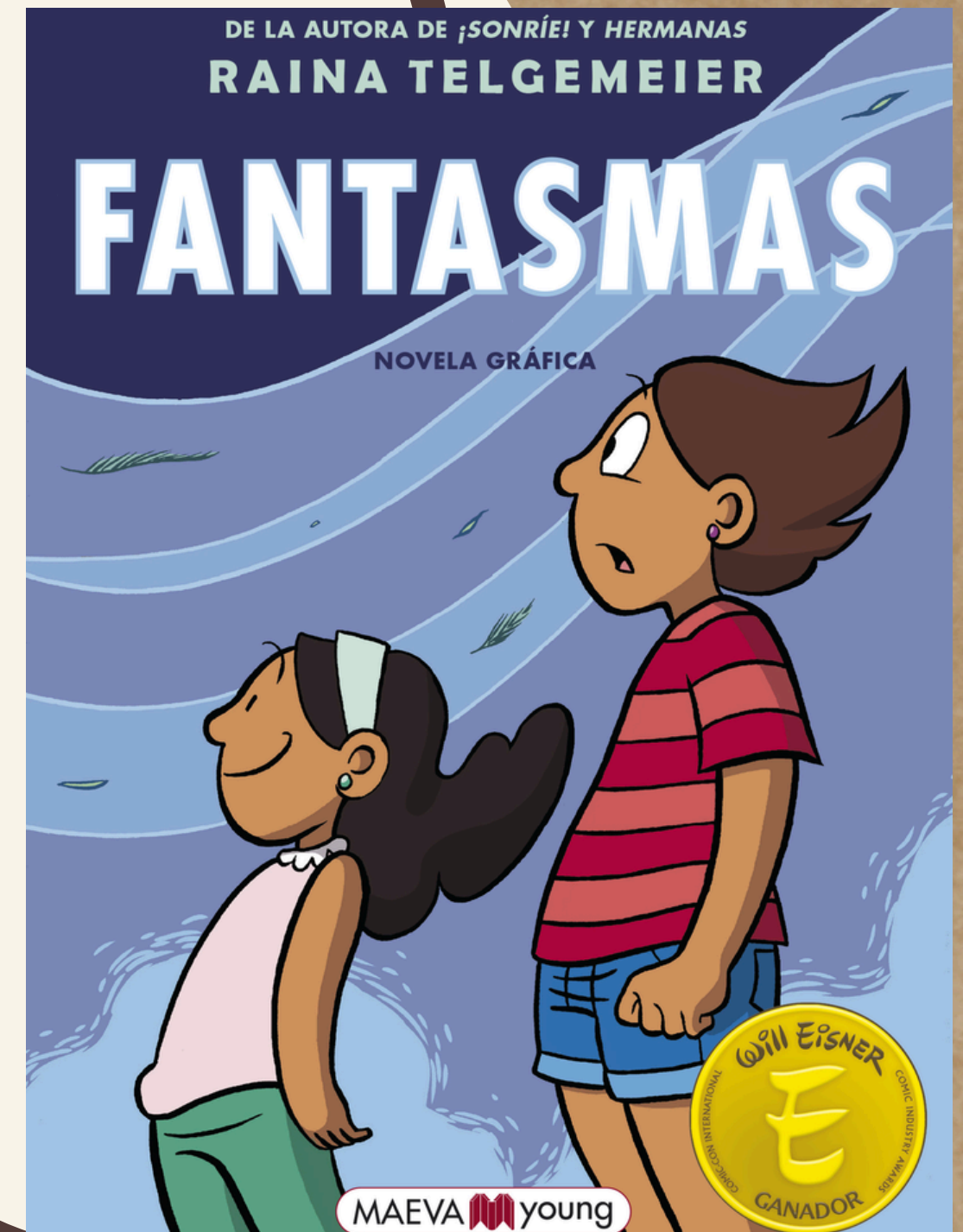


## FANTASMAS

Novela que indaga en las emociones, miedos e inseguridades propias de la adolescencia.

En este caso, el relato gira entorno a dos hermanas que se han mudado a Bahía de la Luna, un lugar con un clima más apropiado para la pequeña de las dos, que sufre una grave enfermedad. Juntas explorarán la nueva ciudad y descubrirán que ¡está llena de fantasmas! Una novela para recordar la importancia de nuestros antepasados y nuestra cultura, que a la vez nos enfrenta a nuestros miedos, a la muerte y a los cambios, siempre con ternura y muchas dosis de humor.

**A partir de 9 años**

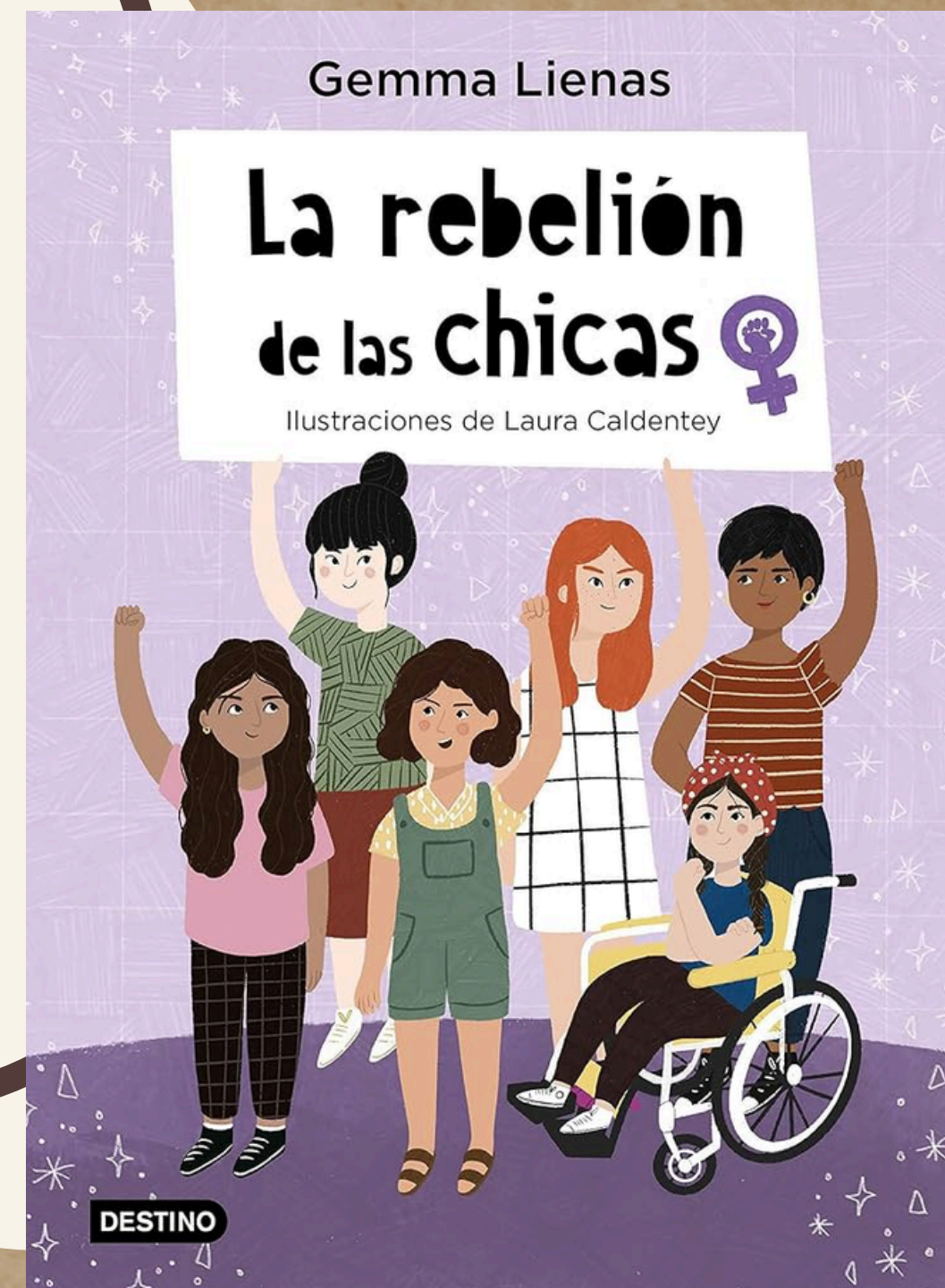


12.

## LA REBELIÓN DE LAS CHICAS

Pequeño librito para que todos, niños y niñas, se adentren por primera vez en el feminismo y puedan reflexionar sobre la situación de las mujeres y las niñas en las diferentes partes del mundo. Podremos hablar de igualdad, patriarcado, micromachismos, estereotipos de género, feministas destacadas... Muy recomendable.

**A partir de 10 años**

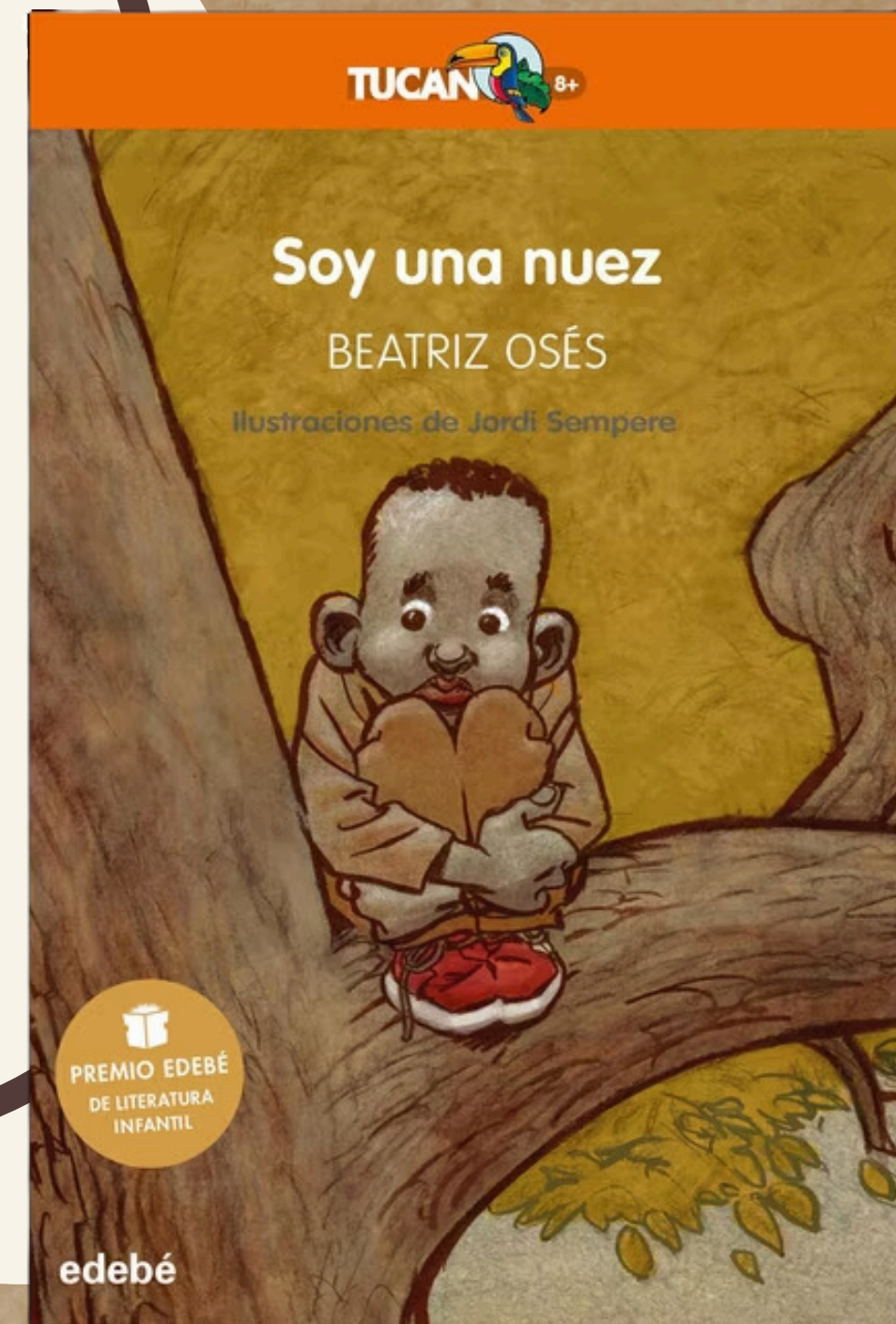


13.

## SOY UNA NUEZ

Una historia increíble que con gran sensibilidad y sin nada de dramatismo logra acercar a los niños y niñas el duro y espinoso tema de los refugiados de guerra. Simplemente delicioso, ¡hay que leerlo!

**A partir de 9 años**





14.

## LA MITAD DE JUAN

Nos cuenta cómo el protagonista del cuento, Juan, entierra todas sus cosas favoritas porque no quiere que se rían de él, porque le gustan cosas "de niñas", hasta que se encuentra a la Hada Menta y le hace ver que él debe hacer lo que le haga feliz. Un cuento muy sencillo y fácil de comprender para empoderar a aquellos niños que dejan de ser ellos mismos por lo que dirán los demás.

**A partir de 6 años**



15.

## CUANDO LAS NIÑAS VUELAN ALTO

Narra la historia de las tres protagonistas del cuento; Martina Jimena y Adriana, con unos sueños y muchas ganas de vivirlos, pero con "piedras" en su camino.

Empoderan a las niñas y las anima a no dejar de perseguir sus sueños e ilusiones a pesar de los prejuicios o las críticas que puedan tener por parte de los demás.

**A partir de 8 años**

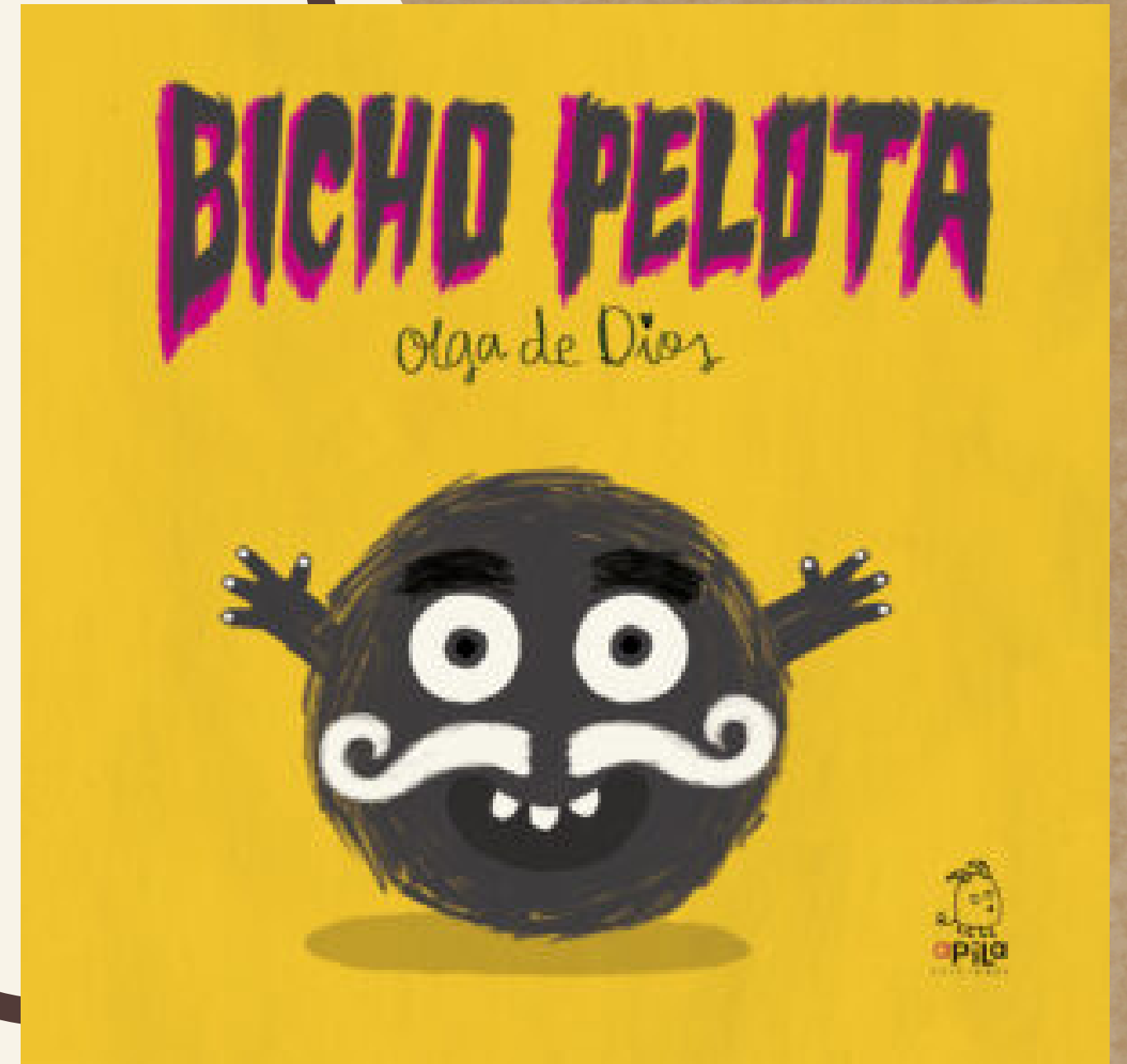


16.

## BICHO PELOTA

Bicho Pelota crece rodeado de diversidad de insectos que le dan muchos consejos pero ninguno de ellos le ayuda a encontrar su camino. De pronto será una banda de piojos irreverentes y ruidosos quienes desencadenan una caída al vacío, en principio arriesgada pero que se convertirá en una oportunidad inesperada. Bicho Pelota nos habla del libre desarrollo de nuestra identidad.

**A partir de 3 años**



¡Esperamos que sea de  
vuestro interés esta  
gran diversidad de  
historias!  
¡Nos vemos  
en El Rompeolas!

• **“NO SE TRATA DE TENER DERECHO  
A SER IGUALES, SINO DE TENER IGUAL DERECHO  
A SER DIFERENTES.”**

